

<p>ПРИНЯТО Педагогическим советом</p> <p>Протокол №1 от 01.09.2023г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «ЦО-Гимназия №57 «Притяжение»</p> <p>_____/Е.Б.Федоренко/</p> <p>Приказ от 01.09.2023г. № 8</p>
--	--



Рабочая программа
учебного курса
«Диалог двух культур»
на уровень основного общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения

г. Набережные Челны

Рабочая программа по учебному предмету «Диалог двух культур» на уровень основного общего образования составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего целевых ориентиров:

- знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном российском обществе, в мировом обществе;
- осознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального согласия людей в мире;
- проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;
- развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Диалог двух культур» для 9 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Цель данного предмета заключается не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном воздействии на процесс формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего её культурные традиции, готового к межкультурному, межэтническому и межконфессиональному диалогу.

Основными задачами реализации предметной области являются:

- формировать у учащихся способность к восприятию накопленного разными народами России потенциала духовно-нравственной культуры;
- вызвать у учащихся стремление к нравственному самосовершенствованию и проявлению готовности к духовному саморазвитию;
- углублять и расширять представления о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

- обеспечить осознание учащимися того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследием всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и т.д.;
- формировать внутренние установки личности, ценностные ориентиры, связанные с нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей Родине, родному краю, уважения к народам, их культуре и традициям;
- обеспечить осознание учащимися особой роли места России в мире, ее историкокультурного наследия, вклада в развитие духовности;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, многонациональному Российскому государству, своей Республике, в соответствии с целями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами на основе духовных и демократических ценностей современного общества;
- развитие у учащихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях, происходивших в духовной сфере в прошлом и происходящих в настоящем, рассматривать события в соответствии с принципами объективности, гуманизма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формировать у учащихся умения применять полученные обществоведческие и культурологические знания в учебной, внеурочной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе. Учебный предмет «Диалог двух культур» дополняет обществоведческие аспекты традиционных предметов, том числе и истории. Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России и Великобритании происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

На изучение предмета образовательной деятельности по предмету «Диалог двух культур» в 9 классе отводится 34 часа.

9 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием

ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух

тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей

текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основной причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основной причастия прошедшего времени (well-behaved);

конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool – to cool). Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

Планируемые образовательные результаты

У ученика будут сформированы:

- целостные представления об историческом пути России, разных народов, культурных и религиозных особенностях народов России;
- базовые культурологические знания об основных этапах и закономерностях развития духовно-нравственной культуры народов России;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; гуманное отношение к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания.

Ученик получит возможность для формирования:

- способности оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками; - представления об основах российской гражданской идентичности;
- понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- уважения ценности многонационального российского общества;

Метапредметные универсальные учебные действия.

Ученик научится:

- умению искать, анализировать, систематизировать и оценивать информацию о различных религиозных культурах, имеющихся в России;
- воспроизводить полученную информацию, приводить примеры, выделять главную мысль из прочитанных текстов;
- оценивать и сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов;
- проводить аналогии между историческими личностями, героями, религиозными деятелями сопоставлять их поступки с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями;
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; - создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя, исторические события или религиозные традиции;
- оценивать поступки реальных лиц, сверстников, героев произведений, высказывания известных личностей;
- использовать информацию, полученную из разных источников, для решения нравственных, учебных и практических задач;

- уважению к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов.

ученик получит возможность научиться:

- осознавать свою идентичность как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

- давать сопоставительную характеристику традиционных религиозных культур, имеющих в России;

- высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;

- оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики;

- намечать способы саморазвития и самообразования.

Регулятивные универсальные учебные действия. Ученик научится:

- работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

- самостоятельно анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера. ученик получит возможность научиться:

- организовывать свою индивидуальную проектную деятельность

- обладать способами самоконтроля и самооценки; намечать способы саморазвития и самообразования;

- оценивать поступки реальных лиц, сверстников, героев произведений, высказывания известных личностей.

Познавательные универсальные учебные действия. ученик научится:

- владеть методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

- самостоятельно оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;

- самостоятельно анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

ученик получит возможность научиться:

- делать выводы;

- проводить аналогии между историческими личностями, героями, религиозными деятелями, сопоставлять их поступки с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями;

- сопоставлять факты и причинно-следственные связи. Коммуникативные универсальные учебные действия. Ученик научится: - использовать речевые средства для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения;
- слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
- создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя, исторические события или религиозные традиции;
- использовать информацию, полученную из разных источников, для решения нравственных, учебных и практических задач.

Предметные универсальные учебные действия. Ученик научится:

- иметь представление о истории и духовно-нравственной культуре народов России и Великобритании;
- выделять проблемы духовно-нравственного развития России Великобритании;
- оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей;
- работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей;
- использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

Ученик получит возможность научиться:

- выполнять индивидуальный проект: «Диалог двух культур»

Тематическое планирование для учебного курса «Диалог двух культур» 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Путешествие по Объединённому Королевству.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354107 е
2	Географические достопримечательности и Великобритании	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354125 4
3	Путешествие по России.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354138 а
4	Географические достопримечательности и России. Лексика темы /закрепление в устной речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354138 а Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ca70 б
5	Моя Карелия. Лексика темы.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83541b8 2
6	Диалоги о Северной части России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835419f 2
7	Национальная историческая память британцев и исторические лики Британии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542ff 0
8	Символика Великобритании .	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c866 8
9	Символика Англии, Шотландии, Уэльса и Северной Ирландии.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83541b8 2 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83541b8 2
10	Символика России.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835419f

					<u>2</u>
11	Интересные факты о России.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c961 <u>2</u>
12	Британские институты власти. Конституционная монархия.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354366 <u>с</u>
13	Британский парламент.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354154 <u>2</u>
14	Королевская семья. Королева Елизавета II	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354226 <u>2</u>
15	Органы государственной власти России.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354543 <u>0</u>
16	Города Великобритании. Культурные и промышленные центры.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83541ee8 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c8668 <u>8</u>
17	Лондон - столица Великобритании.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ca706 <u>6</u>
18	Города России. Культурные и промышленные центры.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835419f2 <u>2</u>
19	Москва - столица России.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542c80 <u>0</u>
20	Национально-культурный фон традиций, обычаев, ценностей, стереотипов поведения в стилях жизни британцев	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354336a Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c9612 <u>2</u>

21	Национально-культурный фон традиций, обычаев, ценностей, стереотипов поведения в стилях жизни россиян	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542c80 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83545430
22	Искусство и культура в Британии.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354336a
23	Британия – страна традиций.				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542ff0
24	Искусство и культура в России.				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863ca706
25	Праздники Великобритании и России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83545430
26	Знаменитости Великобритании	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542c80
27	Знаменитости России.				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c8668
28	Достопримечательности двух стран: Британии и России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863c9612
29	Исторические достопримечательности Великобритании	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835419f2
30	Исторические достопримечательности России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83542262
31	Спорт. Британия и Россия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83541ee8
32	Национальные спортивные игры Великобритании	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83545430

33	Национальные спортивные игры России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8354336a
34	Я еду путешествовать : Британия или Россия? Диалог двух культур	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83545430

Лист согласования к документу № рабочая программа 9 класс Диалог двух культур от 28.02.2024
Инициатор согласования: Федоренко Е.Б. Директор
Согласование инициировано: 28.02.2024 17:23

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Федоренко Е.Б.		Подписано 28.02.2024 - 17:23	-